

Выписка
из содержательного раздела ООП НОО, утвержденной приказом
директора от 30.08.2023г № 188-1

Березовское муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №55 имени Льва Брусницына»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2143881)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

г. Березовский

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в

соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рיצовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

- выполнять рицовку;

- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Личностные результаты
		Всего	Контрольн ые работы	Практически е работы		
1	Природное и техническое окружение человека	2	0	2	https://lib.myschool.edu.ru/content/4659	осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	0	5	https://lib.myschool.edu.ru/content/4661	первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
3	Способы соединения	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4390	осознание роли человека и используемых им

	природных материалов					технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	2	https://lib.myschool.edu.ru/content/4390	понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3520	проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной

						культуры;
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4391	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	0	2	https://lib.myschool.edu.ru/content/4391	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
8	Бумага. Ее основные	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3526	проявление устойчивых волевых качества и

	свойства. Виды бумаги					способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5266	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
10	Сгибание и складывание бумаги	3	0	3	https://lib.myschool.edu.ru/content/5266	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность,

						аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	0	3	https://lib.myschool.edu.ru/content/5261	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	0	5	https://lib.myschool.edu.ru/content/5265	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение

						справляться с доступными проблемами;
13	Общее представление о тканях и нитках	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3524	первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
14	Швейные иглы и приспособления	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3527	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
15	Варианты строчки прямого	3	0	3	https://lib.myschool.edu.ru/content/3527	проявление устойчивых волевых качества и

	стежка (перевивы). Вышивка					способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
16	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1	1	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/3527	готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	32		

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Личностные результаты
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	1		готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности .
2	Средства художественной выразительности и (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	0	4	https://lib.myschool.edu.ru/content/4664	первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
3	Биговка. Сгибание	4	0	4	https://lib.myschool.edu.ru/content/3607	проявление положительного

	тонкого картона и плотных видов бумаги					отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4663	проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально- положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных

						объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
5	Элементы графической грамоты	2	0	2	https://lib.myschool.edu.ru/content/5267	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	3	https://lib.myschool.edu.ru/content/4665	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции:

						организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5268	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	2	https://lib.myschool.edu.ru/content/5269	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться

						с доступными проблемами;
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	0	5	https://lib.myschool.edu.ru/content/3609	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

10	Машины на службе у человека	2	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4667	осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5272	понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5273	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	6	https://lib.myschool.edu.ru/content/5274	проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты

						форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
14	Промежуточная аттестация в виде творческой работы.	1	1	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/5725	готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности .
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	32		

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Личностные результаты
		Всего	Контрольны е работы	Практически е работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	0		готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательност и.
2	Информационно- коммуникативные технологии	3	0	2	https://lib.myschool.edu.ru/content/4893	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к

						различным видам практической преобразующей деятельности;
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4	0	4	https://lib.myschool.edu.ru/content/3804	первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3340	понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других

						народов;
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4888	первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	0	5	https://lib.myschool.edu.ru/content/4888	осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	4	https://lib.myschool.edu.ru/content/4896	проявление способности к эстетической оценке

						окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	0	3	https://lib.myschool.edu.ru/content/4897	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
9	Современные производства и	4	0	3	https://lib.myschool.edu.ru/content/3806	понимание культурно-

	профессии					исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	0	5	https://lib.myschool.edu.ru/content/4891	первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
11	Что узнали; чему научились в 3 классе	1	1	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/3730	готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения,

						проявление толерантности и доброжелательност и.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	28		

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Личностные результаты
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	1		готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности .
2	Информационно- коммуникативные технологии	3	0	2	https://lib.myschool.edu.ru/content/3858	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к

						различным видам практической преобразующей деятельности;
3	Конструирование робототехнических моделей	5	0	2		первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	0	5	https://lib.myschool.edu.ru/content/3859	проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат,

						способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	3	https://lib.myschool.edu.ru/content/5022	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	0	2	https://lib.myschool.edu.ru/content/3860	понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к

						культурным традициям других народов;
7	Синтетические материалы	5	0	4	https://lib.myschool.edu.ru/content/4951	проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
8	История одежды и текстильных материалов	5	0	4	https://lib.myschool.edu.ru/content/3862	первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное

						отношение к труду и творчеству мастеров;
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	0	3	https://lib.myschool.edu.ru/content/4142	проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
10	Что узнали; чему научились в 4 классе	1	1	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/5704	готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности .
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	26		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контр ольны е работ ы	Практи ческие работы	
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88647fa4
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде).	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/886480bc
3	Природа и творчество. Природные материалы.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/886481d4
4	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/886482ec
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8864840e
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/886485bc
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/886486e8
8	Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры» .	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8864880a
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8864892c
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в	1	0	1	Библиотека ЦОК

	полосе. Изделие: «Закладка из бумаги».				https://m.edsoo.ru/88648a44
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Изделие «Пчелы и соты».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648b5c
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология». Изделие: Коллаж «Дикие животные».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648c7e
13	Формообразование деталей изделия из пластилина. Изделие: «Котенок».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648e36
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»).	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648f62
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Посуда. Проект «Чайный сервиз Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница» .	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88649070
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона. Свет в доме. Изделие: «Торшер».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8864919c
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали). Мебель. Изделие: «Стул».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/886492be
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование).	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/886493d6
19	Складывание бумажной детали гармошкой.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/886494f8
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88649872
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88649a5c
22	Резаная аппликация.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fc8dc
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка	1	0	1	Библиотека ЦОК

	по шаблону.				https://m.edsoo.ru/863fc8f8
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fce2c
25	Преобразование правильных форм в неправильные.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fd07a
26	Составление композиций из деталей разных форм.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fd336
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fd5c0
28	Общее представление о тканях и нитках. Изделие: «Кукла из ниток».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fd836
29	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы. Изделие :«Медвежонок».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8640a91e
30	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка. Учимся шить Изделия: «Закладка с вышивкой».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8640a31a
31	Учимся шить Изделие: «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями».	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8640ac84
32	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе, в виде творческой работы салфетки строчками прямого стежка.	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3527
33	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8640a770
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33	

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f8d54
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f8f2a
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=WdBOvV3dm9Y
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная). Традиции и современность.	1	0	1	РЭИИ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/219010/ https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-tehnologii-vo-2-klasse-ka-1.html?ysclid=llwilv59pn540286997
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-

					<u>temu-kak-uvidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompoziciya-iz-beloy-bumagi-klass--1947676.html?ysclid=llwio mkbd0575473733</u>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1	<u>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</u> <u>https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-sgibat-karton-svoystva-kartona-bigovka-klass-umk-shkola-rossii-1957670.html?ysclid=llwjj mrsur889475491</u>
7	Биговка по кривым линиям	1	0	1	<u>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2023/01/15/kak-sognut-karton-po-krivoy-linii</u>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги.	1	0	1	<u>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/</u>
9	Конструирование складной открытки со вставкой.	1	0	1	<u>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/</u>
10	Выбор материалов по их декоративно- художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки	1	0	1	<u>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/conspect/220135/</u> <u>https://multiurok.ru/files/pre</u>

	материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).				zentatsiia-2-klass-tekhnologiiia-11-urok-cto-ta.html?ysclid=llwjtfqi8p766594562
11	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты —линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира).	1	0	1	https://showslide.ru/urok-tekhnologii-vo-klasseuchimsya-chitat-chertyozhi-vipolnyat-razmetku-534663?ysclid=llwjw96k6g691039246
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке.	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-razmetka-pryamougolnika-ot-dvuh-pryamih-uglov-trudovoe-obuchenie-klass-2700349.html?ysclid=llwjyq0wa984418487
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги.	1	0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-igrushki-iz-polos-2-klass-5340935.html?ysclid=llwk0bhpv7108360653
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги.	1	0	1	https://urok.1sept.ru/articles/

					664932?ysclid=llwk50716r484244200 https://multiurok.ru/files/presentation-k-uroku-tehnologii-razmetka-priamou.html?ysclid=llwl73ob2z724805433
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику.	1	0	1	https://infourok.ru/presentation-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-bez-shablona-razmetit-krug-cirkul-chertezhnyy-instrument-cvetokshestiugolnik-k-2023766.html?ysclid=llwk82jtor752580284
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус.	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=cSOITcU6C_Q
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга.	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=-BXVN3GI6sc&t=22s
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку.	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=-BXVN3GI6sc
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку.	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=6eyFd7R0Vd0
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик.	1	0	1	https://multiurok.ru/files/presentation-k-uroku-tehnologii-tehnologicheski.html?yscli

					d=llwklrm2aa168077798
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей.	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=6eyFd7R0Vd0 t=18s
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер).	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=s1MZbEnH5PY https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/2-klass/zhizn-goroda-i-sela/kakoy-byvaet-transport?ysclid=llwkrytud5220419092
24	Транспорт и машины специального назначения.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/
25	Макет автомобиля.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/
30	Сборка, сшивание швейного изделия.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-

					temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
31	Промежуточная аттестация в виде творческой работы.	1	1	0	https://uchitelya.com/tehnologiya/74762-prezentaciya-tamburnyy-shov-salfetka-vyshivka-2-klass.html https://www.youtube.com/watch?v=6XO0-dyC_98
32	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу.	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой.	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=ZOwWSj4XBict=8s
34	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой.	1	0	1	https://www.1urok.ru/categories/10/articles/34024?ysclid=llwlhb1bs1779125892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	33	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контр ольны е работ ы	Практи ческие работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
4	Работа с текстовой программой.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina

5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina

					dinozavrylepka-iz-plastelina
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка.	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
13	Развертка коробки с крышкой	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina

					8/urok-tehnologii-na-temu-dinovrylepka-iz-plastelinahttps://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovrylepka-iz-plastelina
15	Конструирование сложных разверток	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovrylepka-iz-plastelina
16	Конструирование сложных разверток	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovrylepka-iz-plastelina
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovrylepka-iz-plastelinahttps://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovrylepka-iz-plastelina
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovrylepka-iz-plastelina
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovrylepka-iz-plastelina

	многодетального швейного изделия				shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovavrylepka-iz-plastelina
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovavrylepka-iz-plastelina https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovavrylepka-iz-plastelina
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovavrylepka-iz-plastelina
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovavrylepka-iz-plastelina
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinovavrylepka-iz-plastelina
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648c7e
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/88648c7e
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648c7e
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648c7e
29	Проект «Военная техника»	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648c7e
30	Конструирование игрушки-марионетки	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/18/urok-tehnologii-na-temu-dinozavrylepka-iz-plastelina
31	Конструирование макета робота	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648c7e
32	Промежуточная аттестация в виде творческой работы. Конструирование робота по выполненному макету.	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648c7e
33	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648c7e
34	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/88648c7e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	32	

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контр ольны е работ ы	Практи ческие работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	0	1	
2	Информация. Интернет	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3858
3	Робототехника. Виды роботов	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3858
4	Проектное задание по истории развития техники	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5021
5	Полезные ископаемые.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863f9740
6	Малахитовая шкатулка.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fa050
7	Монетный двор.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fa6ea
8	Тиснение медали.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863faa50
9	Швейная фабрика. Прихватка.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fb130
10	Конструирование сложной открытки	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4058
11	Конструирование папки-футляра	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/con

					tent/3859
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3859
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3864
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4811
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5022
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5022
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3863
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3860
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3860
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5022
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5022
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4913
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5022
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/5022

25	Синтетические ткани. Их свойства	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4951
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4951
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3862
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3862
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4987
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/4987
31	Качающиеся конструкции	1	0	1	https://lib.myschool.edu.ru/content/3867
32	Промежуточная аттестация в виде творческой работы. Изделие вышивка броши.	1	1	0	https://lib.myschool.edu.ru/content/5704
33	Морские узлы.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fce2c
34	Узелковое плетение. Браслет.	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/863fd07a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	32	

Критерии оценивания при устном ответе

«5»	учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике.
«4»	учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы.
«3»	учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.
«2»	не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание школьником большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии оценивания при выполнении практических работ

«5»	тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.
«4»	допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или выполнена не полностью (на 10-15 %); изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.
«3»	имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени невыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности;
«2»	если работа не соответствует теме; не оригинальна, не самостоятельна.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 1 класс/ Хохлова М.В., Синица Н.В., Симоненко В.Д. и другие, Общество с ограниченной ответственностью

Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Технология, 2 класс/ Хохлова М.В., Синица Н.В., Симоненко В.Д. и другие, Общество с ограниченной ответственностью

Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Технология, 3 класс/ Хохлова М.В., Синица Н.В., Симоненко В.Д. и другие, Общество с ограниченной ответственностью

Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Технология, 4 класс/ Хохлова М.В., Синица Н.В., Симоненко В.Д. и другие, Общество с ограниченной ответственностью

Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru> .

Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>.

Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа:

<http://fcior.edu.ru>.

Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа: <http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>.

Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>.

Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/> Презентации по ИЗО и технологии - http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html.

Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>.

ЦОС Моя Школа <https://myschool.edu.ru> РЭШ <https://www.nes.r>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 634721627414093995837494482188458045512377282758

Владелец Калинин Максим Олегович

Действителен с 21.06.2023 по 20.06.2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 634721627414093995837494482188458045512377282758

Владелец Калинин Максим Олегович

Действителен с 21.06.2023 по 20.06.2024